

ШКОЛА-ОНЛАЙН

Взгляд из-за парты

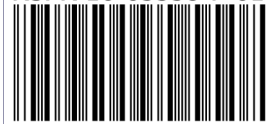
Победа!

МАЙ, 2020

75 — летию Победы посвящается



RSPR 16-03358-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.go.ru

СПАСИБО ДЕДУ ЗА ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ!

Дорогие друзья!

Это последний номер нашей газеты в этом учебном году! И мы решили его сделать тематическим! Тема, которую мы выбрали на этот раз - священна!

Мы посвящаем 75 —летию Великой Победы!



Мы никогда не видели Победы,
Ведь никогда не видели войны мы,
Но свято чтим великий праздник этот
За то, что наше время стало мирным!

Сегодня снова наступает День победы!
И этот праздник отмечать не устаем,
Остались в прошлом все трагедии и беды,
Спасибо, Ветераны, что живем!

Посмотрите — это ваше,
Только ваше достижение:
Сделали планету краше,
Дали жизни продолжение!

ДЕТСКАЯ КНИГА ВОЙНЫ

«АиФ» выпустил уникальную книгу, в которой собраны дневники детей, оказавшихся в гетто и концлагерях, блокадном Ленинграде, в оккупации и на линии фронта.

В эпоху переоценки самых важных человеческих ценностей, когда по Европе снова маршируют факельные шествия нацистов, такие свидетельства, как дневники детей войны, крайне важны. Они возвращают нас к себе, к Земле, на которой мы родились. И если сегодня кого-то не принимают свидетельства взрослых, то, может быть, примут слова детей. И детям нынешним слышнее будут голоса их сверстников, а не взрослых, которые вещают с высоких трибун. Ведь одно дело, когда учитель у доски рассказывает тебе о войне, и совсем другое—когда это делает твой школьный товарищ. Пусть и с разницей в 70 лет.

Конечно, все мы боимся, страшимся, не хотим новой войны. Читая дневники детей, переживших войну минувшую, понимаешь этот ужас еще сильнее. И поневоле задумываешься: неужели мы смогли прожить без войны всего семь десятилетий? Все-го семь десятилетий мира! Ведь этого так мало!

**Даниил Гранин, писатель,
участник Великой Отечественной войны,**

В этом выпуске:

АиФ представляет: ДЕТСКАЯ КНИГА ВОЙНЫ	1-2
Экскурсия краеведче- ского кружка в музей	3
Бессмертный полк: Специальная дивер- сионно- разведывательная группа «ДЖЕК»	4
Бессмертный полк: фронтовые архивы	5-7
Развивающая игра «Храбрые друзья»	8-9
Наполеон Ридевский «Парашюты на дере- вьях»	10
Интернет-проекты: День, когда началась война	10
8 кинозвезд, воевав- ших на фронте и на экране	10



Анастасия Королёва - очень талантливая девочка с неиссякаемой фантазией. Несмотря на свой юный возраст, Настя пишет стихи на самые серьезные темы: о любви, о творчестве, о войне, о природе родного края. Есть в ее творчестве место и для забавных детских стихотворений, и для поэзии с философской мыслью. Кто знает, возможно, ее знаменитая фамилия пророчит ей великое будущее?



Уходили солдаты...

Уходили солдаты,
Провожали их жены,
Провожали их дети,
Провожали туманы.
И дышали печалью их деревни родные,
А по крышам стучали дожди проливные...

Уходили солдаты лесами, полями,
Чтобы Родину нашу врагу не отдать!
И вот флаг Победы реет над нами,
Встрепенулась Россия – наша Родина-мать!

Возвращались солдаты!
Возвращались живые!
Ликовали деревни!
Ликовала страна!

Всё было чудесно, всё было прекрасно!
Подарила тебе свое сердце напрасно...
Но, прощая обиды, шагаю вперед.
Не такое бывало, и это пройдет!

Весна сорок пятого года,
Спасибо тебе за покой!
И, знаешь, я не забуду,
Как боязно было порой.

Как матери робко вздыхали,
И как возлагали цветы.
И как на войне сочиняли
Песни о вечной любви.

Война - очень страшное слово:
Пять букв - бесконечная мгла...
И, знаешь, я не забуду,

Как парень молился без сна.

Как плакали жены и дети,
Пока все дотла выгорало.
Молились о ласковом небе -
Оно на них бомбы бросало!

Молились все вместе, народом,
Свеча обжигала глаза...
Сыновья возвращались с восходом,
С иконы скатилась слеза...

Все люди кричат, что против войны,
А сами скупают запасы.
И вот вместо розы в дрожащей руке.
Держит твой сын автоматы.

Пули свистят в самом центре войны,
Повсюду проходят терракты.
Вы словно звери, рыча о войне,
Не знаете боли и страха.

Вы, обезумев, пронзали сердца!
О пощаде вас мать умоляет:
- Молю вас... Молю... Не трогай дитя!
Но война никого не прощает.

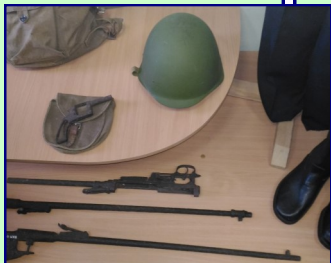
Снова все так же гудят о войне,
И знаете? Видеть вам надо,
Как возвращается сын боевой,
К матери старой с наградой.

Нужно вам видеть, как плачет семья,
Плачет от счастья и боли.
Эй, человек! Посмотри в небеса!
Можно ведь миру на волю?!



ИСТОРИЯ ВОЙНЫ В КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ

В рамках школьного краеведческого кружка, руководителем которого является Аглямутдинова Гульнур Хасиловна, мы совершили экскурсию в Кукморский музей. Она давно нам рассказывала о том, насколько богат наш музей, но, как говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.



Музей находится в бывшем купеческом особняке братьев Родыгиных. Что меня поразило в первую очередь, так это то, что представленные в музее останки мамонтов были найдены в нашем Кукморском районе. Ну и вся коллекция предметов археологических раскопок меня очень поразила и впечатлила. В музее представлены этнографические и бытовые предметы, которые отражают быт народов Кукморского народа – татар, русских, удмуртов, мари.



По всему музею развешаны фотографии старинных изданий, по которым можно воспроизвести в памяти вид Кукмора в прошлом столетии.

Меня очень поразило генеалогическое дерево рода знаменитого писателя Чингиза Айтматова. Оказалось, что его мама была уроженкой Кукморского района.

В музее особое место занимает история валяльно-бурочной фабрики братьев Комаровых. Воссоздан интерьер кабинета Комарова, представлены изделия фабрики, в том числе Широкое изделие Воло-самые кумганы.



АПТЕЧКА

В преддверии Дня победы мое внимание привлёк раздел «Великая отечественная война». Здесь представлены портреты, копии наградных листов пяти Героев Советского Союза, уроженцев края, боевой путь 147-й стрелковой дивизии, которая деформировалась из призывников Кукморского района. Кроме того здесь выстав-

лены фрагменты оружия и снаряжения советских и немецких солдат. Здесь же сформирован уголок

госпиталя. Ведь всем известно, что в годы войны, в здании второй школы находился госпиталь. Здесь представлены личные вещи фронтовиков, в том числе, фронтовое письмо легендарной полевой почты военных лет, медицинская форма работников госпиталя, аптечка.

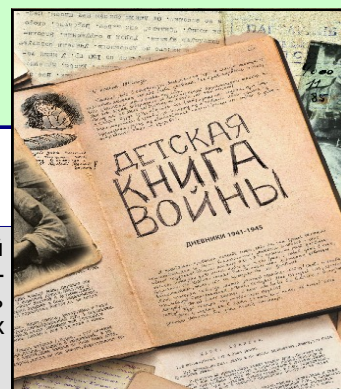
Мой рассказ – это лишь крупинки богатой истории нашего района. Чтобы вы имели немного представление, о чем я говорю, вашему вниманию представляю несколько фотографий. Но настаиваю на том, чтобы вы обязательно увидели это все своими глазами.



Софья Бардашова

ДЕТСКАЯ КНИГА ВОЙНЫ

Эта книга документ истории. Впервые за 70 лет в одном томе собраны все дневники детей Великой Отечественной войны, которые удалось обнаружить журналистам «АиФ». Страшные и честные свидетельства того, через что пришлось пройти и что довелось испытать миллионам маленьких жителей великой страны. Ради памяти о них, ради сохранения этих рукописей и издана эта книга. Более половины из 35 дневников публикуется впервые.



Я из детства ушел не как все,
А шагнул через пламя взрыва...
В молодом серебристом овсе
Мина мягкую землю взрыла.

Вновь засеяли землю весной,
От дождей оплыла воронка...
Трудно вырасти из ребенка,
Искалеченного войной.
Глеб Еремеев

Редакция еженедельника «Аргументы и факты»
(использованы материалы сайта <http://children1941-1945.aif.ru/#/6>)

Материал подготовила Н.Н.Шафигуллина

Соприкосновение с детским миром военных лет оказалось потрясением.

Совершенно разные по фактуре, дневники детей поражают соседством «большого» и «малого»: «Зубрил алгебру. Наши сдали Орёл». Это настоящие эпосы, «Война и мир» в ученической тетради. Удивительно, как держится детский взгляд за мирные «мелочи», как чувствуется биение «нормальной» жизни даже в оккупации и блокаде: девочка пишет о первой помаде, мальчик – о первом влечении. Дети – поголовно! – пишут о книгах: Жюль Верн и Горький, школьная программа и семейное чтение, библиотеки и домашние реликвии... Они пишут о дружбе! И конечно- о любви! Первой, осторожной, несмелой, не доверяемой до конца даже интимному дневнику...

Вообще у них, у наших героев, всё – впервые. Впервые – дневник, впервые – война, у них нет опыта старших поколений, не прививки жизни, у них все – на живую нитку, взаправду, и нам кажется, что их свидетельства – они самые честные в том, что касается внутреннего мира и отражения в себе мира большого.



КОМАНДИР РАЗВЕДГРУППЫ «ДЖЕК»

Я хочу рассказать о своем прадедушке по папиной линии - капитане Крылатых Павле Андреевиче. В годы войны он был командиром специальной диверсионно-разведывательной группы в/ч «Полевая почта 83462» 3-го (диверсионного) отдела Разведывательного управления 3-го Белорусского фронта «ДЖЕК». Эта группа действовала в июле-декабре 1944 года в тылу Восточно-Прусской группировки войск противника. Родился мой прадед в 1918 году в деревне Выгузы Кировской области в крестьянской семье. Учился в Свердловском горном институте, затем закончил Черкасское военно-пехотное училище в городе Свердловске. Летом 1942 года прошел курсы усовершенствования командного состава, а в сентябре 1942 – разведшколу.



Крылатых Павел Андреевич
(1918-1944)

В ряды Красной Армии был призван с 27 июля 1941 года. С января 1942 ушел на фронт в качестве командира минометного взвода в составе частей Западного фронта, которые вели тяжёлые наступательные бои за смоленский город Гжатск (Гагарин). В апреле в боевой обстановке получил осколочное ранение и был эвакуирован в госпиталь. С лета 1942 года – военнотрудовой спецчастей глубинной разведки, в том числе трижды для выполнения специальных диверсионно-разведывательных заданий забрасывался на оккупированную территорию Белоруссии.

За боевую доблесть, проявленную в боях с немецко-фашистскими оккупантами, был удостоен ордена Красной Звезды, а в июле 1944 года, сразу по возвращению из третьей боевой командировки, был представлен к награждению орденом Отечественной войны 1-й степени.

В 20-х числах 1944 года из города Дзержинска вместе с боевыми товарищами Наполеоном Ридевским, Иосифом Зварикой, Геннадием Юшкевичем и Владимиром Михалевичем был отозван в Смоленск - в аппарат Разведуправления 3-го Белорусского фронта, где уже 25 июля получил новое назначение - на должность командира специальной диверсионно-разведывательной группы «Джек», которой предстояло действовать в тылу Восточно-Прусской группировки войск противника.

Первоначальный состав – десять человек: командир группы – капитан Крылатых («Джек») Павел Андреевич; заместители командира – лейтенант Шпаков («Ёж») Николай Андреевич и Мельников («Крот») Иван Иванович (воинское звание неизвестно); радисты – старшина Бардышева («Сойка») Зинаида Михайловна (старший радист) и сержант Морозова («Лебедь») Анна Афанасьевна; переводчик - Ридевский Наполеон Филиппович (воинское звание и оперативный псевдоним неизвестны); разведчики – Зварика («Морж») Иосиф Иванович

(воинское звание неизвестно), Овчаров Иван Семёнович, Целиков Иван Андреевич (воинское звание и оперативный псевдоним обоих неизвестны) и красноармеец Юшкевич («Орёл») Геннадий Владимирович.

Полученная боевая задача: действуя в тылу Восточно-Прусской группировки войск противника,

- 1) установить контроль за железнодорожными и шоссейными дорогами;
- 2) определить состояние и пропускную способность железнодорожного транспорта и состояние линий связи;
- 3) организовать систематический захват «языков»;
- 4) освещать наличие и состояние оборонительных рубежей;
- 5) освещать сосредоточение войск на этих рубежах;
- 6) освещать сосредоточение техники, вооружения, боеприпасов, горючего, продоволь-

ствия и других видов снабжения; 7) своевременно вскрывать мероприятия противника по подготовке к химической войне;

- 8) осветить намерения противника по дальнейшему ведению операций».

Около 1.00 27 июля десять человек во главе с моим прадедушкой был десантированы с борта самолёта в двух километрах южнее восточно-прусского населённого пункта Ляукнен (посёлок Громово Славского района). Мой прадед, находясь в тылу врага, проявил себя смелым, решительным и инициативным командиром. Под его началом разведгруппа сумела выявить интенсивное движение войск противника со стороны Кёнигсберга через Тильзит, а также несколько ранее неизвестных советскому командованию шоссейных дорог, по которым немцами и осуществлялась та самая переброска свежих резервов к фронту.



"Вы умирали стоя, чтобы мы не жили на коленях" - надпись на венке у памятника командиру группы "Джек"

прадеда. Его тело разведчики отнесли в глубину леса. Однако похоронить не удалось, поскольку вскоре началась вражеская облава. Труп пришлось бросить, замаскировав сверху ветками. Успели только снять с погибшего автомат, пистолет, компас, часы, полевую сумку с картами и пиджак, поскольку лацкан того был украшен орденом Красной Звезды. В результате тело капитана П.А. Крылатых оказалось захваченным гитлеровцами, которые доставили

его в морг города Тильзита.

Мой прадед увековечен на калининградской земле. 9 мая 1988 года у посёлка Громово Славского района, на изгибе лесной дороги в присутствии бывших бойцов разведгруппы «Джек» Н.Ф. Ридевского, Г.В. Юшкевича и И.А. Целикова капитану П.А. Крылатых был торжественно открыт памятник: высокий обелиск, выполненный из нержавеющей стали и украшенный в центральной части двумя композициями – с изображением щита и меча и барельефом героя. Здесь находились: вначале памятная табличка, установленная в начале 1970-х студентами Калининградского госуниверситета, а затем – сложенный из кирпича и камня скромный памятник-«пирамидка». Кроме того, имя капитана П.А. Крылатых занесено в Книгу Памяти Калининградской области «Назовём поименно» (т. 10, стр. 261). В память о советских разведчиках на трассе А-216 сооружен мемориальный комплекс. Их было 10 человек, в возрасте от 16 до 29 лет, в тылу врага. Именно их деятельность и ещё десятки погибших разведчиков обеспечила советской армии успех в Восточно-Прусской операции.



На плите высечены слова «На этом месте приземлились парашютисты разведгруппы «Джек»

Память СВЯЩЕННА! Вот и сейчас, спустя семьдесят с лишним лет, мой прадед прошел в строю бессмертного полка среди тысяч тех, кто отдал свою жизнь ради нашего будущего. «Нет более сильного чувства, чем любовь к родному. Это чувство удесятывается, если ты заброшен далеко от Родины, одинок, как челн в океане. Ни минуты ты не можешь не думать о Родине. Ты всегда с ней. Без нее жизнь теряет всякий смысл» - цитата из книги одного из оставшихся в живых членов разведгруппы «Джек» Наполеона Ридевского «Парашюты на деревьях». Они погибли во имя Родины. Благодаря их подвигу мы живем под мирным небом.

Информацию о Наполеоне Ридевском, его книге «Парашюты на деревьях» и одноименном фильме читайте в разделе «Рекомендовано к просмотру и прочтению».

Более подробную о спецгруппе «ДЖЕК» вы можете найти по ссылке:

http://www.dzerlib.by/pages/GeroiSSSR/Dz_partizanski_kraj/Gr_Dzek.html

Ксения Муравьева



ЛИСТАЯ ФОТОГРАФИИ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА



Листая страницы семейного альбома, я нахожу старую, но очень ценную фотографию далекого 1945 года. На ней запечатлен мой прадед Мухлисулла Шафигуллин (посередине) со своими однополчанами. По рассказам бабушки я знаю, что он был призван на службу в июле 1941 года. Его определили в санитарную роту шофером. Через определенное время, в 1943 году, он был переведен в 122 Краснознаменную танковую бригаду механиком-водителем. День Победы мой прадед встретил в далекой Австрии.

За боевые заслуги был награжден медалями. Демобилизован в сентябре 1945 года, вернулся в родную деревню и начал трудовую деятельность учителем физической культуры и военного дела в селе Маскара Кукморского района. Так он стал основоположником династии учителей. Проработав несколько лет в школе, Мухлисулла Шафигуллин встретил свою будущую жену Розу Бариевну, учительницу биологии.

Тангуль Сабинова



ПОСЛЕДНЯЯ ПАМЯТЬ

Не зря эту войну назвали Великой. Масштабы ее охвата поражают. Нет, наверное, в стране семьи, кого не коснулось ее пламя. Вот и у меня есть родственники, опаленные пожаром той страшной войны.

Михайлова Мария Ильинична, которой на сегодняшний день 73 года, проживает в деревне Нижний Кумор. Однажды она показала мне письмо своего отца, которое было написано 18 января 1942 года. Вот что пишет отец Марии Ильиничны жене Пелагее: «Здравствуй, Пелагея, пишу тебе письмо. Всем передаю привет. Вот, Пелагея, на сегодняшний день я жив и здоров, что будет дальше никому не известно. Наша жизнь висит на волоске. Немцы недалеко, всего 40-50 километров. За меня не волнуйся, Пелагея. Мы за Советскую власть отдадим последнюю каплю крови. Мы воюем за то, чтобы наш народ жил в покое. Если мы умрем, долго нас поминать будете. До свидания, Пелагея, «дай правую руку».

Тимофеев Илья Тимофеевич

Адрес: ППС №III, часть 351.

(Переведено с удмуртского языка)

НКО СССР
КУКМОРСКИЙ
Районный
Военный Комиссариат
Тат. АССР
Часть

15-12-1946

Ваш Муж. Кукморский.
Тимофеев, Илья Ильинич
фронт.
рожден Мать Илья Ильинич
Илья Ильинич

В бою за социалистическую Родину, верный военной присяге, проявив героизм и мужество был убит 25.10.42

Похоронен в районе Тортолово Ленинградской области

Настоящее извещение является документом для возбуждения
родательства о пенсиях

Приказ НКО СССР №

1 Кукморский Районный
Интендант 2 ранга Губанов

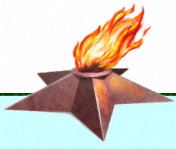
Форма 4.

2 Извещение 6

ИЗВЕЩЕНИЕ О СМЕРТИ МУЖА, ПОЛУЧЕННОЕ МАРИЕЙ ИЛЬИНИЧНОЙ ОТ 15 ДЕКАБРЯ 1946 ГОДА

Домой он не вернулся. Последняя место службы - 11 стрелковая дивизия; воинское звание - красноармеец; должность и специальность - СТР. Илья Тимофеевич отдал свою жизнь за победу 25 октября 1942 года. Жене, Пелагее, пришло извещение о гибели мужа 28 октября 1942 года. Похоронен в районе Тортолово Ленинградской области. Один только раз довелось тете Марии с братом съездить на могилу отца и возложить цветы на братскую могилу, чему она очень рада. Это страшная война оставила сотни и тысячи детей сиротами, которым не довелось познать, что такое отцовская или материнская любовь. Мария Ильинична бережно хранит письмо своего отца. Ведь это единственная память о родном человеке.

Валерия Якимова



ВОСПОМИНАНИЯ СУРОВОЙ ЮНОСТИ

Эту историю мне поведала моя соседка Рашида апа. Ее рассказ меня тронул до глубины души и я решила, что об этом непременно должно узнать новое поколение, которое, к счастью, не испытало на себе проклятие войны.

Героев Великой Отечественной было намного больше, чем мы себе представляем. И не обо всех написаны книги или сняты фильмы. И не всегда это были взрослые люди, а очень часто юные, не успевшие пожить мальчишки и девчонки. Но они успели главное – внести свой вклад в нашу Победу!

Вот и я хочу рассказать о молодых Зиннуре и Ляйле – родителях Рашиды апы, которые отправились на фронт, не достигнув полного 17-летия.

Саматова Ляйля, 1924 года рождения, отправилась на войну по собственному желанию. Потеряв до войны всех своих близких, она решила, будь что будет, если ей суждено умереть на войне, то она умрет в борьбе за свободу и честь своей родины. В военкомате во время отбора будущих бойцов, Ляйля стояла на цыпочках, стараясь казаться выше, чтобы дотянуться до положенных сантиметров, которые были так необходимы, чтобы попасть на фронт. Первое испытание было пройдено! Но перед ней открывалось самое главное испытание – испытание войной. На войне Ляйля стала зенитчицей 3-го Украинского фронта. На одной зенитке работали по семь человек. Сколько вражеских самолетов было истреблено!

Здесь на фронте Ляйля обрела подругу, с которой они поддерживали связь на протяжении всей жизни. Звали подругу Мария Концевич. Она была из Ленинграда. Уже после войны, когда девушки обрели семей-

*На память
О зенитчиках.
Сним. 30/III-44г.
В дни обороны нашей страны.
1. Проводоров Т. (Краснодар).
2. Васильев Т. (Любов).
3. Исмаилов З. (Назав).
Т. Ленинград.*



ное счастье, вырастили детей, переписку с Марией вела дочь Ляйли, та самая Рашида апа, которая мне и поведала эту историю. Рашида апа бережно сохранила личные вещи

родителей, привезенные с фронта, медали, ордена, а также письма Марии Концевич. Каждое письмо начинается со слов «Здравствуй, моя дорогая, милая подруга нашей суровой юности» и невольно на глаза наворачиваются слезы. Читая эти строки, перед глазами проходят кадры той войны, которую мы, к счастью, не видели воочию. А картина складывается из просмотренных документально-художественных фильмов, из прочитанных ведений и мнений очевидцев, где нет места фантазии, а только факты, переживания, страхи и мечты.

Исмаилов Зиннур, 1924 года рождения, ушел на фронт в том же возрасте, что и его землячка Ляйля. На фронте ему довелось быть и санитаром, и связистом, среди боевых наград – орден «Отличный пулеметчик». Рядовому Исмаилову в отличие от других однополчан пришлось сражаться с тяжелой катушкой кабеля на спине. Как поется в «Песне фронтовых связистов»:

С карабином за спиною
И с гранатой на ремне,
Тянет связь бесстрашный воин
За пехотой на войне.
Группа Исмаилова попала в окружение, уцелело всего три человека. Матери Исмаилова была отправлено письмо, что его сын пропал без вести. Позже, примерно через пять месяцев, она получила другое письмо, в котором писали, что ее сын жив, но был тяжело ранен. Текст письма: «Здравствуйте, дорогие родители. Сообщаю вам о том, что ваш сын Исмаилов Зиннур был ранен 6 апреля около 11 утра вражеской миной. Получил три ранения: одно в шею, второе – в левый бок, третье – в правую руку (далее написано неразборчиво). На

самолете отправлен в Москву» Письмо написано 12 августа 1944 года. Оказалось, что в момент, когда Исмаилов лежал без сознания на поле боя, его обнаружил и узнал один из однополчан. В письме написано, что его отправили на самолете в Москву, но на обороте фотографии, сделанной в госпитале, Зиннуров подписал, что снимок сделан 30 декабря 1944 года в г. Ленинграде.

На память о суровых днях войны на руках Рашиды апы остались: красноармейская книжка отца, книжка «Обязанности бойца Красной армии», фляжка, кружка, скрепленные вместе ложка с вилкой, то самое заветное письмо, фотографии фронтовых лет отца и матери, и даже один листочек отрывного календаря 1941 года. Кроме того, бесчисленное количество орденов и медалей отца и матери, среди которых «За победу над Германией», «За доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне», «За оборону Ленинграда», «За боевые заслуги», ордена «Отличный пулеметчик», «Георгий Жуков» и так далее. Кроме того, Рашида апа собрала



огромную коллекцию открыток «День Победы», выпущенных в разные годы. В тот вечер, рассматривая фотографии, дотрагиваясь до личных

вещей фронтовиков, в душе возникло какое-то странное ощущение. В моих руках были свидетели той войны, прямые источники великой Победы! Это было чувство гордости, любопытства, страха и сострадания одновременно вперемешку с каким-то необъяснимым ощущением связи между поколением военной эпохи и нашим поколением. Наш долг – отдаваясь по времени от событий тех лет, бережно хранить каждую крупинку воспоминаний и передать подвиг наших предков предстоящим поколениям. Сегодня это в наших руках.

Наиля Шафигуллина



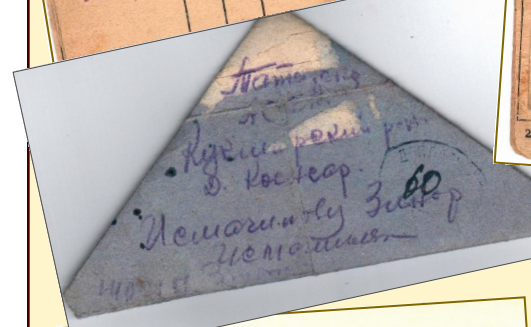
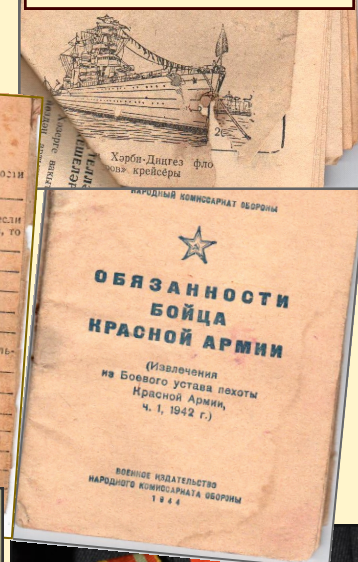
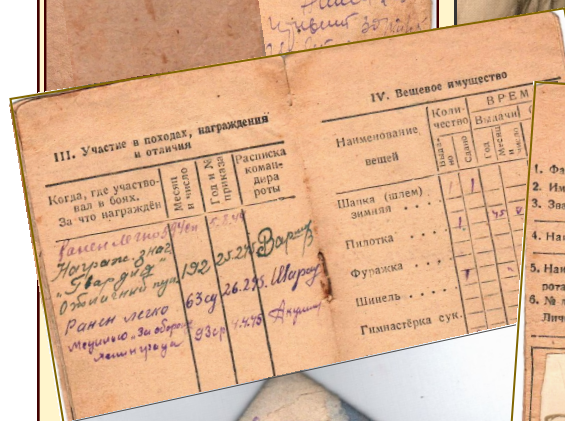
БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК: ФОТОАРХИВ



Ляйля Саматова
первая справа в нижнем ряду



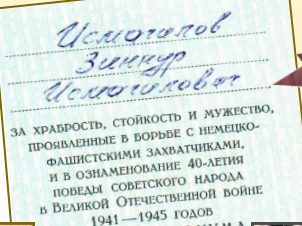
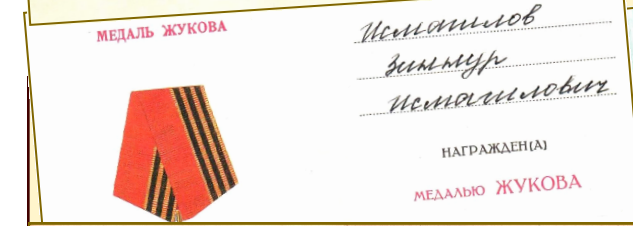
Отрывной листок календаря 1941 года
Первые дни войны



Семейная фотография Исмаиловых:
Зиннур и Ляйля



Медали и ордена за боевые заслуги
Исмаилова Зиннура



Мария Концевич (боевая подруга Ляйли) с дочерьми
Людмилой и Надеждой. Ленинград, 1962 год

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕТЕЙ



Талантливые дети талантливы во всем. Среди наших учеников мы нашли еще одного очень талантливого мальчика. Как говорится в одном известном мультике: в меру серьезного, в меру воспитанного, эрудированного и очень интересного мальчика. Это ученик 2-го класса **Муниров Амин**. Сегодня вашему вниманию представляем развивающую игру «Храбрые друзья», разработанную Амином в честь Дня победы.

Пятеро смелых учеников из 2-го класса были неразлучны. Вместе ходили в школу, делали домашнюю работу, играли. Приближался праздник – 9 мая – День победы! На улице стояла прекрасная погода, и друзья решили прогуляться по лесу. У них было хорошее настроение: они смеялись, шутили и даже не заметили, как очутились на прекрасной поляне. Друзья решили отдохнуть, полюбоваться прекрасной поляной, собрать цветы. Отдохнувши вдоволь, они собрались домой, как вдруг поле наполнилось туманом. Не обратив на это особого внимания, пятеро друзей двинулись в путь. Вдруг они увидели вдалеке странного человека, который был одет в военную форму, а в руках держал ружье. Амин и Катя насторожились, а остальные их успокоили, что, возможно, это охотник или лесник, и стали звать его к себе. Амин и Катя все же решили спрятаться за большим дубом и стали следить за происходящим.



Рисунок 1



Рисунок 2

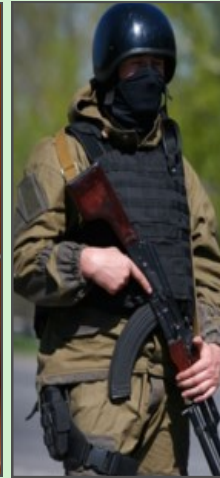


Рисунок 3

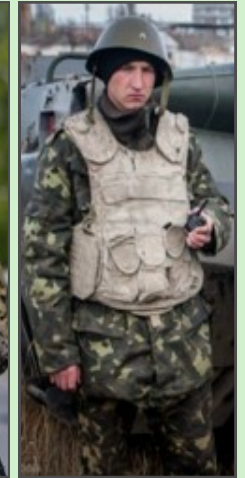


Рисунок 4

Задание 1. Найди среди этих форм солдатскую (Рисунки 1- 4).

Тут началось самое странное. Человек, подойдя поближе, направил ружье в сторону друзей и стал говорить на непонят-

ном для них языке. Ружьем он указывал вглубь леса, затем снова направлял в их сторону, давая понять, чтобы они шли в том направлении. Когда все скрылись в глубине леса, мин и Катя вышли из своего убежища и долго не могли прийти в себя. Катя сказала Амину, что тот солдат разговаривал на немецком языке, и что она поняла некоторые слова из его разговора, так как начала изучать немецкий язык. Оказалось, что этот солдат взял их друзей в плен. Тут ребята и поняли, что каким-то таинственным образом попали в прошлое, в годы Великой отечественной войны. Амин и Катя решили во что бы то ни стало спасти друзей. Для начала они решили послать весточку взрослым, чтобы они могли помочь им в спасательной операции. Они сделали птицу из бумаги и написали на ней послание о сложившейся ситуации в надежде, что кто-нибудь сможет им помочь. И улетела птица далеко.

Задание 2. Сделай птицу самостоятельно (Рисунок 5. Птица оригами).

Катя и Амин решили не терять время и пойти по тому пути, по которому увели их друзья, а по дороге рассказывали друг другу истории о войне, которые были им

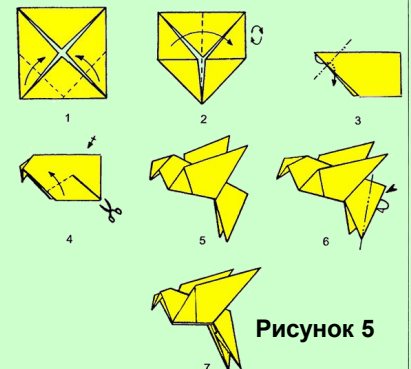
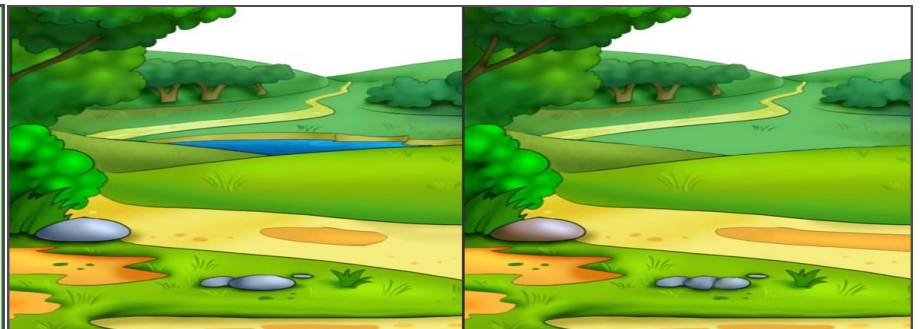


Рисунок 5

знакомы по книжкам и рассказам родителей. Они пересекли лес и вдруг вновь очутились на поляне. Но эта поляна кардинально отличалась от предыдущей.

Задание 3. Найди 10 отличий этих двух полей (Рисунок 6)

Земля на этой поляне была местами вскопана. И тут Амин вспомнил, что читал в каком-то журнале о том, как во времена войны, немецкие солдаты закапывали в землю противопехот-



Ответы на кроссворд со страницы 9.

1. Корабль. 3. Родина. 5. Мина. 6. Сапоги. 7. Воин. 8. Граната
Ответы по горизонталу:
2. Собака. 3. Армия. 8. Госпиталь. 9. Копка. 10. Самолет. 11. Шинель. 12. Танк.

Краткая справка: Подвиг собак на войне



В годы Великой Отечественной войны в армию были призваны около шестидесяти тысяч собак, причем, не только овчарок, но и других пород, вплоть до крупных дворняжек. Из них сформировали 168 отрядов. Наиболее известны собаки, что, обвешанные взрывчаткой, кидались под вражеские танки. Под Сталинградом немецкие танкисты, заметив выскочивших им навстречу из окопов собак-камикадзе, повернули назад. За годы войны, пожертвовав собой, собаки взорвали более трехсот немецких танков. Одна из собак пустила под откос вражеский бронепоезд, причем, сама осталась жива - Дина выскочила на рельсы перед самым поездом, положила мину и в самый последний момент броском кинулась в сторону.



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕТЕЙ



Развивающая игра «Храбрые друзья» Автор: Муниров Амин

Земля на этой поляне была местами вскопана. И тут Амин вспомнил, что читал в каком-то журнале о том, как во времена войны, немецкие солдаты закапывали в землю противопехотные мины. Те поля так и назывались минными. Очень много солдат подрывалось на этих полях.

Задание 4. Помоги нашим героям пройти минное поле. Минное поле нужно преодолеть с закрытыми глазами, ориентируясь на подсказки друзей) (Рисунок 7)

Пройдя минное поле, Амин и Катя услышали странные звуки и осторожно пошли в том направлении. То, что они увидели, их очень обрадовало.

Задание 5. Соедини точки и ты узнаешь, чему друзья так сильно обрадовались (Рисунок 8).



Рисунок 7

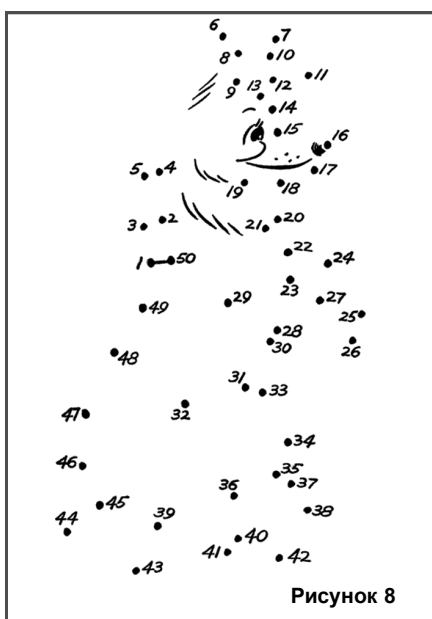


Рисунок 8

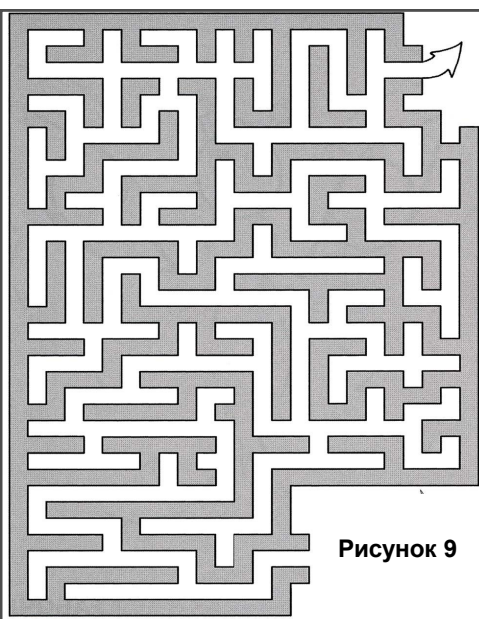


Рисунок 9

Амину в голову пришла отличная идея: «Собака поможет нам пройти по следу наших друзей!» Так и случилось. Собака повела Амина и Катю по следу друзей и вывела их в огромное поле. Поле было перерыто вдоль и поперек. Оказалось, что это были окопы, но они были настолько запутаны, что напоминали один большой лабиринт.

Задание 6. Помоги Кате и Амину пройти лабиринт (Рисунок 9).

Собака вывела друзей из окопов прямо в деревню, где встретили русских солдат, которые получили весточку от Амина и Кати и спасли друзей, попавших в руки к врагам.

Все очень обрадовались. Друзья, встретившись вновь, решили скорее

вернуться в мирное время и поспешили на ту самую поляну, где очутились впервые. И снова поляну накрыл туман, а ребята прошли сквозь него к себе домой.

Задание 7. Реши кроссворд на военную тему.



По вертикали:

1. То, на чем служат моряки.
3. То, что защищают все солдаты.
5. Лежит в земле, если наступить - взорвется.
6. Что у солдата на ногах?
7. Один в поле не ...
8. Что бросают и говорят: «Ложись!»

По горизонтали:

2. Какое животное иногда тоже служит?
4. Куда идут служить все ребята, когда вырастут?
8. Больница для раненных солдат.
9. Специальный карман для пистолета.
10. Техника для охраны воздушной границы.
11. Зимняя верхняя одежда солдата.
12. Средство передвижения на гусеницах.



Ридеский Наполеон Фелицианович (1920-1995), ветеран советских подразделений глубокой разведки, участник боёв за Восточную Пруссию; писатель, журналист. Образование: в конце 1930-х - среднюю школу в Минске; летом 1941 - неполных три курса истфака Ленинградского коммунистического вуза имени Н.К. Крупской; в послевоенный период - журфак Белорусского госуниверситета имени В.И. Ленина.

Автор книги воспоминаний о разведгруппе «Джек» «Параюты на деревьях».

Книга Наполеона Ридевского



«Параюты на деревьях» — это воспоминания о том, как спецразведгруппа «Джек», заброшенная в глубокий тыл врага, в Восточную Пруссию, действуя в непосредственной близости от места расположения ставки Гитлера, так называемого

«Волчьего логова», добывала ценные сведения о противнике, разведывала линии укреплений прусской цитадели и посылала радиогамму за радиогаммой «Центру».

По мотивам книги в 1974 году на студии Беларусьфильм режиссёром Иосифом Шульманом был снят одноимённый фильм (длительность - 128 минут) в двух сериях: 1-я - «Волчье логово»; 2-я - «На плацдарме». Фильм в какой-то степени можно считать хроникально-художественно-документальным. Вставки военной кинохроники сделаны очень удачно и выглядят естественным продолжением ленты. Документальность картине придают воспоминания непосредственных участников той операции, среди которых и автор книги Н. Ф. Ридеский.



Источники: http://www.dzerlib.by/pages/GeroiSSSR/Dz_partizanski_kraj/Partiz_komandiry/Sgr_Ridevski.html

Источники: <http://www.kinopoisk.ru/film/474753/>

Материал подготовила Н.Н.Шафигуллина

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТЫ О ВОЙНЕ

22 июня. Обычный воскресный день. Более чем 200 миллионов граждан планируют, как провести свой выходной: сходить в гости, сводить детей в зоопарк, кто-то спешит на футбол, кто-то - на свидание. Скоро они станут героями и жертвами войны, убитыми и ранеными, солдатами и беженцами, блокадниками и узниками концлагерей, партизанами, военнопленными, сиротами, инвалидами. Победителями и ветеранами Великой Отечественной. Но никто из них пока не знает об этом.



Потрясающий проект издания «Коммерсантъ», который посвящён 22 июня - дню, когда началась Великая Отечественная война. Как жили тогда люди? Чем они занимались? О чём думали? Как отреагировали на внезапное нападение? Через фотографии, газетные вырезки и воспоминания современников, шаг за шагом, час за часом, авторы воссоздают картину того дня, столь обычного и столь рокового.

Проект доступен по ссылке: <http://kommersant.ru/projects/june22>



8 кинозвезд, воевавших на фронте и на экране

В рамках Года кино и накануне Дня Победы справедливо будет вспомнить о советских актерах и режиссерах, которые прошли войну.

Юрий Никулин был командиром разведки, Папанов пережил взрыв и контузию, Пуговкин отправился в военкомат прямо со съёмок, а Смоктуновский сбежал из плена к партизанам. У них очень разные истории, но всем им довелось еще раз вернуться на войну - уже на съёмочной площадке.

Подробнее по ссылке:

https://9may.mail.ru/article/8_kinozvezd_voevavshih_na_fronte_i_ekrane/

Главный редактор — Наиля Наилевна Шафигуллина

Помощник редактора — Тангуль Сабилова

Администратор группы «Творческое объединение журналистов»

— Руфина Гимадиева

Корреспонденты:

Софья Бардашова

Валерия Якимова

Ксения Муравьева

Тангуль Сабилова

Амин Муниров

<http://vk.com/club105567923>

Эл. почта:
nailja_82@mail.ru

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 п.г.т.Кукмор» Кукморского муниципального района РТ

Адрес: 422110 РТ п.г.т.Кукмор, ул.Нур Баяна, д.40

Тел.: 8(84364)2-07-64

Тираж: 20 экземпляров.

RSPR-16-03358-Г-01